**作品编号(由中国视协填写）：[ ]**

第三十届中国电视金鹰奖登记表

**电视剧类**

|  |  |
| --- | --- |
|   作品名称 |   |
|   申报单位 （加盖公章） |    |
|  申报日期 |   |

中国电视艺术家协会印制

说 明

1. 本表是中国电视金鹰奖参评过程中的重要依据，应准确、完整地填报，除推荐意见处应手写，其余内容请电脑录入。
2. 片名在制作播出过程中如有变更，请在剧名处填写并标注。
3. 申报单位应填写全称，如多个单位联合制作，请按节目署名顺序填齐，如空格不足可附页说明，多余空格用斜杠示意。

四、“推选意见”栏由中国电视金鹰奖报名受理单位填写，须注明具体推选意见并必须加盖公章。

五、作品“导演阐述”要突出重点、概括全貌。

六、其他要求请认真参照《第三十届中国电视金鹰奖参评通知》。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 片名 |  | 时长 | 集× 分钟 | 播出形式 | □电视□网络 |
| 题材 | □当代 □现代 □近代 □古代 □重大 |
| 申报单位通联方式及出品单位 | 申报单位 |  |
| 通讯地址 |  |
| 邮编 |  | 电子信箱 |  |
| 联系人 |  | 联系电话 |  |
| 发行许可证编号 |  | 持证单位 |  |
| 第一出品 |  |
| 合作出品 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 首播（上线）日期  |  | 首播频道（上线平台） |  |
| 播出频道（平台） | 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | 6. |
| 主创人员 | 编剧 |  | 导演 |  | 摄像 |  |
| 原创歌曲 |  | 词作者 |  | 曲作者 |  |
| 主要男演员 | 剧中人 | 扮演者 | 主要女演员 | 剧中人 | 扮演者 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **内容简介 （800字之内）** |
|     |

|  |
| --- |
| **导演阐述 （500字之内）** |
|    |
| **推荐意见** |
|   （加盖公章） 年 月 日(如曾有全国性评奖获奖，请注明获奖情况） |

**作品编号(由中国视协填写）：[ ]**

第三十届中国电视金鹰奖登记表

**电视纪录片类**

|  |  |
| --- | --- |
|   作品名称 |   |
|   申报单位 （加盖公章） |    |
|  申报日期 |   |

中国电视艺术家协会印制

说 明

1. 本表是中国电视金鹰奖参评过程中的重要依据，应准确、完整地填报，除推荐意见处应手写，其余内容请电脑录入。
2. 片名在制作播出过程中如有变更，请在剧名处填写并标注。
3. 申报单位应填写全称，如多个单位联合制作，请按节目署名顺序填齐，如空格不足可附页说明，多余空格用斜杠示意。

四、“推选意见”栏由中国电视金鹰奖报名受理单位填写，须注明具体推选意见并必须加盖公章。

五、作品“导演阐述”要突出重点、概括全貌。

六、其他要求请认真参照《第三十届中国电视金鹰奖参评通知》。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 片名 |  | 时长 | 集× 分钟 | 播出形式 | □电视□网络 |
| 申报单位通联方式及出品单位 | 申报单位 |  |
| 通讯地址 |  |
| 邮编 |  | 电子信箱 |  |
| 联系人 |  | 联系电话 |  |
| 发行许可证编号 |  | 持证单位 |  |
| 第一出品 |  |
| 合作出品 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 首播（上线）日期  |  | 首播频道（上线平台） |  |
| 播出电视台（平台） | 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | 6. |
| 主创人员 |  |

|  |
| --- |
| **内容简介 （800字之内）** |
|     |

|  |
| --- |
| **导演阐述 （500字之内）** |
|    |
| **推荐意见** |
|   （加盖公章） 年 月 日(如曾有全国性评奖获奖，请注明获奖情况） |

**作品编号(由中国视协填写）：[ ]**

第三十届中国电视金鹰奖登记表

**电视综艺节目类**

|  |  |
| --- | --- |
|   作品名称 |   |
|   申报单位 （加盖公章） |    |
|  申报日期 |   |

中国电视艺术家协会印制

说 明

1. 本表是中国电视金鹰奖参评过程中的重要依据，应准确、完整地填报，除推荐意见处应手写，其余内容请电脑录入。
2. 片名在制作播出过程中如有变更，请在剧名处填写并标注。
3. 申报单位应填写全称，如多个单位联合制作，请按节目署名顺序填齐，如空格不足可附页说明，多余空格用斜杠示意。

四、“推选意见”栏由中国电视金鹰奖报名受理单位填写，须注明具体推选意见并必须加盖公章。

五、作品“导演阐述”要突出重点、概括全貌。

六、其他要求请认真参照《第三十届中国电视金鹰奖参评通知》。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 片名 |  | 时长 | 期× 分钟 | 播出形式 | □电视□网络 |
| 申报单位通联方式及出品单位 | 申报单位 |  |
| 通讯地址 |  |
| 邮编 |  | 电子信箱 |  |
| 联系人 |  | 联系电话 |  |
| 发行许可证编号 |  | 持证单位 |  |
| 第一出品 |  |
| 合作出品 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 首播（上线）日期  |  | 首播频道（上线平台） |  |
| 播出电视台（平台） | 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | 6. |
| 主创人员 |  |

|  |
| --- |
| **内容简介 （800字之内）** |
|     |

|  |
| --- |
| **导演阐述 （500字之内）** |
|    |
| **推荐意见** |
|   （加盖公章） 年 月 日(如曾有全国性评奖获奖，请注明获奖情况） |

**作品编号(由中国视协填写）：[ ]**

第三十届中国电视金鹰奖登记表

**电视动画片类**

|  |  |
| --- | --- |
|   作品名称 |   |
|   申报单位 （加盖公章） |    |
|  申报日期 |   |

中国电视艺术家协会印制

说 明

1. 本表是中国电视金鹰奖参评过程中的重要依据，应准确、完整地填报，除推荐意见处应手写，其余内容请电脑录入。
2. 片名在制作播出过程中如有变更，请在剧名处填写并标注。
3. 申报单位应填写全称，如多个单位联合制作，请按节目署名顺序填齐，如空格不足可附页说明，多余空格用斜杠示意。

四、“推选意见”栏由中国电视金鹰奖报名受理单位填写，须注明具体推选意见并必须加盖公章。

五、作品“导演阐述”要突出重点、概括全貌。

六、其他要求请认真参照《第三十届中国电视金鹰奖参评通知》。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 片名 |  | 时长 | 集× 分钟 | 播出形式 | □电视□网络 |
| 申报单位通联方式及出品单位 | 申报单位 |  |
| 通讯地址 |  |
| 邮编 |  | 电子信箱 |  |
| 联系人 |  | 联系电话 |  |
| 发行许可证编号 |  | 持证单位 |  |
| 第一出品 |  |
| 合作出品 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 首播（上线）日期  |  | 首播频道（上线平台） |  |
| 播出电视台（平台） | 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | 6. |
| 主创人员 |  |

|  |
| --- |
| **内容简介 （800字之内）** |
|     |

|  |
| --- |
| **导演阐述 （500字之内）** |
|    |
| **推荐意见** |
|   （加盖公章） 年 月 日(如曾有全国性评奖获奖，请注明获奖情况） |